



Der MAC 350 Entour ist der Wegbereiter für leistungsstarke LED Profileinschwerfer und in der Hinsicht konkurrenzlos. Damit setzt Maßstäbe, was hinsichtlich Helligkeit, Effizienz, Größe und Projektionsqualität mit LED Spotlights möglich ist. Auf Basis neuentwickelten, geschützten LED Technologie stellt der MAC 350 Entour die erste wirklich ernstzunehmende Alternative zu herkömmlichen Spotlights auf Basis von Entladungslampen dar.




- LED Lichtquelle
- 7 extrem effiziente High-Power LEDs
- Kein Lampentausch notwendig
- 8 austauschbare Dichroische Farben mit Halbfarbeeffekten und kontinuierlicher Rotation
- Verbesserte Farbwiedergabe mit geringen Einbußen über die Lebensdauer
- 6 rotier- und indizierbare Gobos
- 8.000 lm Lichtstrom
- Heller als 300W HID Scheinwerfer
- Elektronischer Dimmer und Strobeeffekt
- Scharfe und gleichmäßige Projektions ohne Farbschatten
- 25° Zehntelstreuwinkel
- Motorisiertes Fokusobjektiv
- Motorisierte Irisblende
- Beeindruckende Shutter und Strobe Effekte
- Integrierte Macro Effekte
- Leise, geeignet für Geräusch sensitive Anwendungen
- Verbesserte Energieeffizienz
- Höhere Zuverlässigkeit, weniger Wartungsbedarf
- kompaktes, leichtgewichtiges Design
- DMX, Standalone, synchron (Master/Slave)

Abmessungen und Gewicht
 Länge: 377 mm inkl. Griffe
 Breite (Basis): 220 mm
 Höhe: 454 mm, Kopf horizontal
 Höhe: 471 mm, Kopf senkrecht nach oben
 Gewicht: 16,6 kg

Dynamische Effekte
 Shutter-Effekt: Elektronisch, regelmäßige und Zufallseffekte
 Elektronischer Dimmer: 0-100%, vier verschiedene Dimmerkurven
 Farbrad: 8 austauschbare dichroische Farbfilter plus offen, Voll- und Teilfarben, Musiktrigger, kont. Drehung, zufällige Farbe
 Drehbares Goborad: 6 Positionen + offen, Indizierung, kontinuierliche Gobodrehung mit variabler Geschwindigkeit
 Irisblende: motorisch; integrierte Puls- und Zufallseffekte
 Fokus-Objektiv: 2m bis unendlich
 Pan: 630°
 Tilt: 300°
 Einstellbare Pan/Tilt und Effektgeschwindigkeit

Optik
 Lichtquelle: 7 x Luminus CBT-90 (50 W) LEDs
 Minimale LED Lebensdauer: 60.000h (bei >70% Lichtstrom)*

*Herstellerangaben wurden herstellergegebenen Testbedingungen bestimmt.

| | |
|--|---|
| Steuerung und Programmierung | <p>Steuerprotokoll: DMX512, Standalone, Master/Slave DMX-Kanäle: 14/17 Konfiguration und Adressierung: Gerätemenü mit LED-Display Makros: 10 Pan/Tilt- und 10 Effektmakros, alle mit gestaffelten Start/Chase-Funktionen Makro-Auswahl: DMX oder Gerätemenü Bewegungssteuerung: Tracking und Vektor Protokoll: USITT DMX 512 (1990) Standalone-Speicher: 100 Szenen Standalone und Master/Slave-Programmierung: Gerätemenü mit LED-Display Übertragungshardware: RS-485 Update der Gerätesoftware: Serieller Upload (MUF) 16 bit Auflösung: Gobo-Indizierung, Pan und Tilt</p> |
| Photometrische Daten | <p>Lichtstrom gesamt: 8000 lm Farbtemperatur: 6500 K CRI (Farbwiedergabeindex): 70 Effizienz: 55% Lichtausbeute: 18,6 Lumen pro Watt</p> |
| Konstruktion | <p>Farbe: schwarz Gehäuse: UV resistenter, faserverstärkter Verbundstoff und Aluminiumdruckguss Schutzklasse: IP20</p> |
| Installation | <p>Befestigungspunkte: 2 Paar Schnellverschlüsse Orientierung: Beliebig Minimaler Abstand zu brennbarem Material: 200 mm Minimaler Abstand zur beleuchteten Fläche: 0,5 m</p> |
| Anschlüsse | <p>Netzanschluss: Neutrik Powercon Datenein-/ausgang: 5-poliger XLR-Anschluss</p> |
| Elektrische Daten | <p>Spannungsversorgung: 100 - 240 V, 50/60 Hz Spannungswahlschalter: automatische Spannungsanpassung Hauptsicherungen: 2x 10AT (träge) Stromverbrauch im Stand-By: Max. 49 W (alle LEDs auf Null gedimmt)</p> |
| Typische Strom- und Leistungsaufnahme | <p>100 V, 50 Hz: 418 W, 4.2 A, PF 0.996 100 V, 60 Hz: 417 W, 4.2 A, PF 0.996 110 V, 60 Hz: 439 W, 4.0 A, PF 0.996 120 V, 60 Hz: 463 W, 3.9 A, PF 0.996 208 V, 60 Hz: 405 W, 2.0 A, PF 0.971 230 V, 50 Hz: 443 W, 2.0 A, PF 0.971 240 V, 50 Hz: 452 W, 2.0 A, PF 0.962 <i>Alle Messungen wurden bei Nennspannung, alle LEDs volle Helligkeit, vorgenommen. Abweichung von +/- 10% möglich.</i></p> |
| Temperaturen | <p>Kühlung: Zwangskühlung über leisen, temperaturgeregelten Lüfter, wählbare Kühlstufen Maximal zulässige Umgebungstemperatur (T_a): 40° C Maximale Oberflächentemperatur, stationär, $T_a=40°$ C: 70° C Maximale Oberflächentemperatur nach 5 Minuten in Betrieb, $T_a=40°$ C: 70° C Gesamtwärmestrom (berechnet, +/- 10%): 465 W</p> |
| Sicherheitsnormen | <p>  </p> <p>EU Sicherheit: EN 60598-2-17, EN 62471 EU EMV: EN 55103-1, EN 55103-2, EN 55015, EN 61547 US Sicherheit: UL 1573 US EMC: FCC Part 15 Class A Kanada Sicherheit: CAN/CSA E60598-1, CAN/CSA E598-2-17 Canadian EMC: ICES-003 Class A Australien / Neuseeland: C-TICK N4241</p> |

| | |
|---------------------------|--|
| Lieferumfang | Zwei Omega-Adapter, Schnellverschluss: P/N 91602001 Neutrik PowerCon NAC3FCA male input connector: P/N 05342804 Zwei 10A Hauptsicherungen (installiert): P/N 05021029 Handbuch |
| Zubehör | 3pol männlich auf 5pol weiblich XLR Adapter: P/N 11820004 XLR-Adapter 5-pol. Stecker -> 3-pol. Buchse: P/N 11820005 G-Klemme: P/N 91602003 Halfcoupler: P/N 91602005 Quicktrigger-Clamp: P/N 91602007 Omega-Adapter, T-Form, mit 2 Schnellverschlüssen: P/N 91602008 Omega-Adapter: P/N 91602001 Sicherungsseil, bis 50kg zugelassen: P/N 91604003 4fach Flightcase für 4x MAC 350: P/N 91510160 |
| Verwandte Artikel | Martin USB Duo® DMX Interface Box: P/N 90703010 |
| Bestellinformation | MAC 350 Entour, schwarz, im Karton: P/N 90231400 |

Photometric Data

| | |
|-------------------------------|---|
| Standard (All LEDs on) | Efficacy: 19.3 lumens per watt Half-peak angle: 16° Total output: 7700 lm |
|-------------------------------|---|

Published on: 11 Apr 2011. © 2010-2011 Martin Professional A/S. Specifications subject to change without notice